

Portrait animalier

- Jeudi 22 février 2024 -

Michel GUILLET

Site Internet : WWW.artmajeur.com/michel-guillet

Horaires / 10h - 17h
Lieu : Maison des Arts
Montbonnot-St-Martin

Objectifs

Technique de réalisation du portrait animalier au pastel sec

Méthode pédagogique

- 1) Construire son esquisse
- 2) Transition de l'esquisse du portrait fond / ombres
- 3) Soigner les détails principaux : yeux / nez / bouche
- 4) Travailler les valeurs (anatomie) par les couleurs / teintes, afin de donner du relief et du volume du portrait
- 5) S'appliquer dans les détails par l'observation pointue du modèle/dessin et dessin/modèle...
faire des pauses et observer (analyse visuelle des détails).
- 6) Finaliser le portrait par la réalisation du décor de fond / moustaches / contour...



Pré requis

Connaître les bases de la technique au pastel

Matériel à prévoir

Support Pastel Card 30/40 – Crayons pastels – Boite de bâtons pastels courants

Coût : 80 euros

Remarques :

- [Inscription sur le site de Pastel en Dauphiné](#) (cliquez sur ce lien)
- 12 personnes maximum
- Prévoir son pique-nique pour le déjeuner entre nous



association PASTEL EN DAUPHINE
Siège social : 14, rue Victor Hugo - 38 130 ECHIROLLES

Site : pastelendauphine.com
Email : pastelendauphine@gmail.com
Téléphone : 06 83 45 88 05